

MAUREPAS



# 40<sup>ème</sup> édition maurep'art

Passeurs d'histoires  
Salon d'art



Du samedi

**16**

au vendredi

**29**

**03**

de 14 à 18h

Salon d'Art 2024, le Maurep'Art fête ses 40 ans !

# Christophe Leray



## Invité d'honneur

Christophe Leray est scénographe et comédien. Avec sa société « Didascalies », il crée, développe, coordonne et anime des projets de médiation atypiques qui s'appuient sur les arts vivants et la scénographie pour favoriser la rencontre entre les publics, les œuvres et le patrimoine.

Son expérience théâtrale de 23 ans en tant que comédien, assistant et metteur en scène lui permet de développer une vision pluridisciplinaire originale, exigeante et polyvalente.

Enrichi d'expériences sur des sites culturels de premier plan (châteaux de Breteuil, de Rambouillet, de Fontainebleau, de Maisons-Laffitte, de Groussay, de Thoiry, logis de la Chabotterie, etc.) et d'un parcours théâtral important, ses activités se concentrent depuis plus de dix ans autour de deux axes : la muséographie et le spectacle vivant.

Le sens de la mise en scène, un pragmatisme certain, ainsi qu'un intérêt réel pour le patrimoine et le monde de l'art, l'ont conduit à mener des projets variés où il est nécessaire de redoubler de créativité pour intéresser, questionner, captiver et « embarquer » un public. L'enjeu pour le scénographe est d'associer l'art et le patrimoine sous une forme attractive et originale. La transmission, l'échange et le partage sont des valeurs auxquelles il est attaché.

Chaque projet permet de mettre en place un univers bien spécifique. Christophe Leray est un plasticien qui assemble et compose avec des éléments variés pour raconter des histoires. Ses inspirations viennent d'horizons multiples (littérature, cinéma, peinture, etc.). Souvent dans son processus de création, il débute par un croquis, un dessin, un tableau ou une sculpture. Il matérialise ainsi sa vision d'un espace où il projette des émotions à transmettre au visiteur/spectateur.

Les techniques d'arts plastiques utilisées sont le crayon, le fusain, le stylo encre, l'aquarelle, l'acrylique, la peinture, les collages.

[www.didascalies-by-christophe-leray.com](http://www.didascalies-by-christophe-leray.com)





maurep'art  
**2024**  
dates à retenir

Ouverture des inscriptions  
**mardi 9 janvier**

Fin des inscriptions  
**dimanche 11 février**

Dépôt des oeuvres à l'Espace Albert Camus :  
**samedi 9 mars de 10h à 18h**

Sélection du jury  
**dimanche 10 mars**

Dates du salon  
**du samedi 16 mars au vendredi 29 mars de 14h à 18h**

Vernissage  
**vendredi 15 mars à 18h30**

Retrait des œuvres non sélectionnées  
**du mardi 19 au vendredi 22 mars de 14h à 18h**

Remise des prix  
**vendredi 29 mars à 18h30**

Retrait des œuvres exposées  
**vendredi 29 mars** (après la remise des prix)  
et le **mardi 2 avril de 14h à 16h30**

Les œuvres primées seront conservées pour être exposées  
du 3 avril au 4 mai 2024 dans le hall de l'hôtel de ville.  
Elles seront restituées à compter du 7 mai 2024  
sur rendez-vous pris avec Julie SAFRA  
(01 30 66 55 07 ou [relationspubliques.camus@maurepas.fr](mailto:relationspubliques.camus@maurepas.fr)).



4 rue de la Beauce - 78310 Maurepas  
[relationspubliques.camus@maurepas.fr](mailto:relationspubliques.camus@maurepas.fr)  
01 30 66 55 07 - [maurepas.fr](http://maurepas.fr)